

I Ra-li Fotogràfic del Parc de la Serralada Litoral

26 d'octubre 2012 – Teià



Parc de la
Serralada Litoral
Xarxa de Parcs Naturals

Primer premi

Consorti del Parc
de la Serralada Litoral

Griselda Roca Prats

Brot de llum

Consorci del Parc
de la Serralada Litoral



Brot de llum

Griselda Roca Prats

L'opinió del jurat:

El que marca la diferència entre una imatge bona i una de molt bona, sol ser que una és correcta o molt correcta, fins i tot bona o molt bona!... però l'altra, que també ho és, transmet alhora sensacions d'una manera immediata només de veure-la, et transporta al moment de la presa i sents el que estava sentint l'autor en aquell moment.

En aquest cas, el punt de vista, l'efecte de desenfocament davant i darrere del motiu principal, l'exposició i la composició (per altra banda totalment clàssica) ens transmet l'olor d'humit, però a l'hora de frescor, de natura, de bosc, de placidesa de tranquil·litat, de delicadesa dels brots....

Sublim!

Tot i que té errades en l'enfocament, mai hem de deixar que les qüestions tècniques passin per sobre de la capacitat de transmetre sensacions, perdríem la definició d'art.



Brot de llum

Griselda Roca Prats

Segons premis

Consorci del Parc
de la Serralada Litoral

A decorative curved shape in a lighter shade of blue, starting from the bottom left and curving upwards and to the right, partially framing the text.

Florència Saló

Descans

Consorci del Parc
de la Serralada Litoral



Descans – Can Mastruc

Florència Saló

L'opinió del jurat:

Aquesta imatge destaca en primer lloc per la complexitat de trobar el moment decisiu, no és senzill aconseguir que els elements estiguin al seu lloc en un instant.

Així mateix l'exposició i el preciós *bokeh* (terme japonès que fa referència a l'harmonia del desenfocament) en fan de tot plegat una imatge bonica de veure.



Bernat Cedó

Verd i roig

Consorci del Parc
de la Serralada Litoral



Verd i roig – Cal Vidrier

Bernat Cedó

L'opinió del jurat:

Menys es més, una màxima del món de l'art que s'hi escau de totes totes!.

Bona composició, res que distregui, i petits detalls - la flor al seu lloc - que ens ajuden a gaudir plenament de la imatge.

Així mateix, l'entorn, a més, ens ajuda a tenir una lectura correcta, doncs ens encamina amb profunditat cap a l'element principal i motiu d'interès.



Verd i roig – Cal Vidrier

Bernat Cedó

Albert Cinos

Bolets com muntanyes

Consorci del Parc
de la Serralada Litoral



Bolets com muntanyes

Albert Cinos

L'opinió del jurat:

La mateixa màxima la podem aplicar aquí, però s'han de destacar altres conceptes. En primer lloc un ull fotogràfic molt encertat i viu, i a més domini de la tècnica i de l'exposició (i si no es així un cop de sort molt gran).

I sobretot saber jugar amb la perspectiva per donar un toc d'humor i canviar els papers d'un element de la natura per donar-n'hi un altre.

Tot portat a terme amb una exquisidesa molt gran. *Chapeau.*



Bolets com muntanyes

Albert Cinos



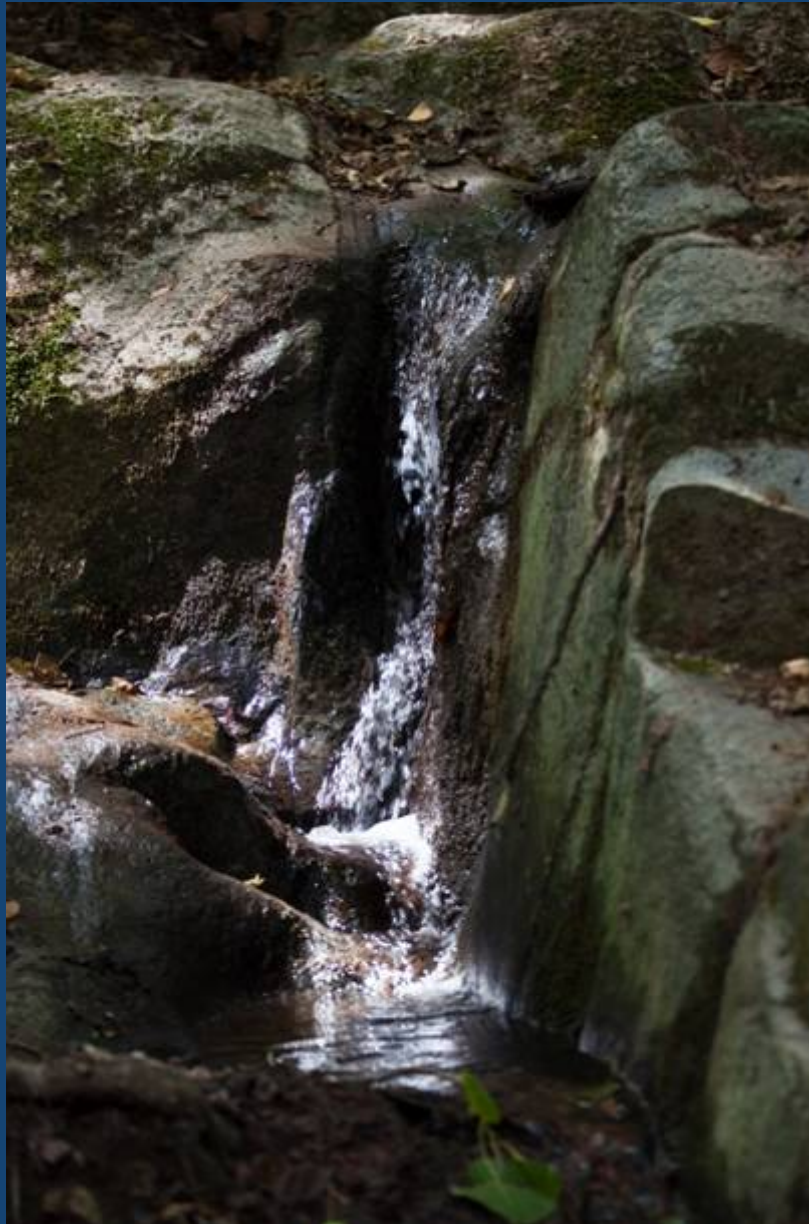
També hi han participat....

Consorci del Parc
de la Serralada Litoral

Fruits del bosc – Florència Saló



Racons ocults – Florència Saló



Al final – Rafa Saló Yejedor



Camins de saba – Rafa Saló Yejedor



■ Contrastos – Rafa Saló Yejedor



Contrast - Priscila Dergarabedian



Escabellats - Priscila Dergarabedian



■ Simple - Priscila Dergarabedian



Avellaners - Xavier Pageo



Fusta - Xavier Pageo



Humitats – Xavier Pageo



Cap al cel – Rocio Martín



Mora – Rocio Martín



Pinya – Rocio Martín



Aranyons - Bernat Cedó



Mosca o abella? -Bernat Cedó



Contrallum - Juan Tejero Gómez



Peu de moro - Juan Tejero Gómez



D.O. Raïm – Juan Tejero Gómez



Figues de moro -M^a Asun Monja Peña



Terra i flors - M^a Asun Monja Peña



Vistes – M^a Asun Monja Peña



Inici de tardor – Josep M^a Corbella



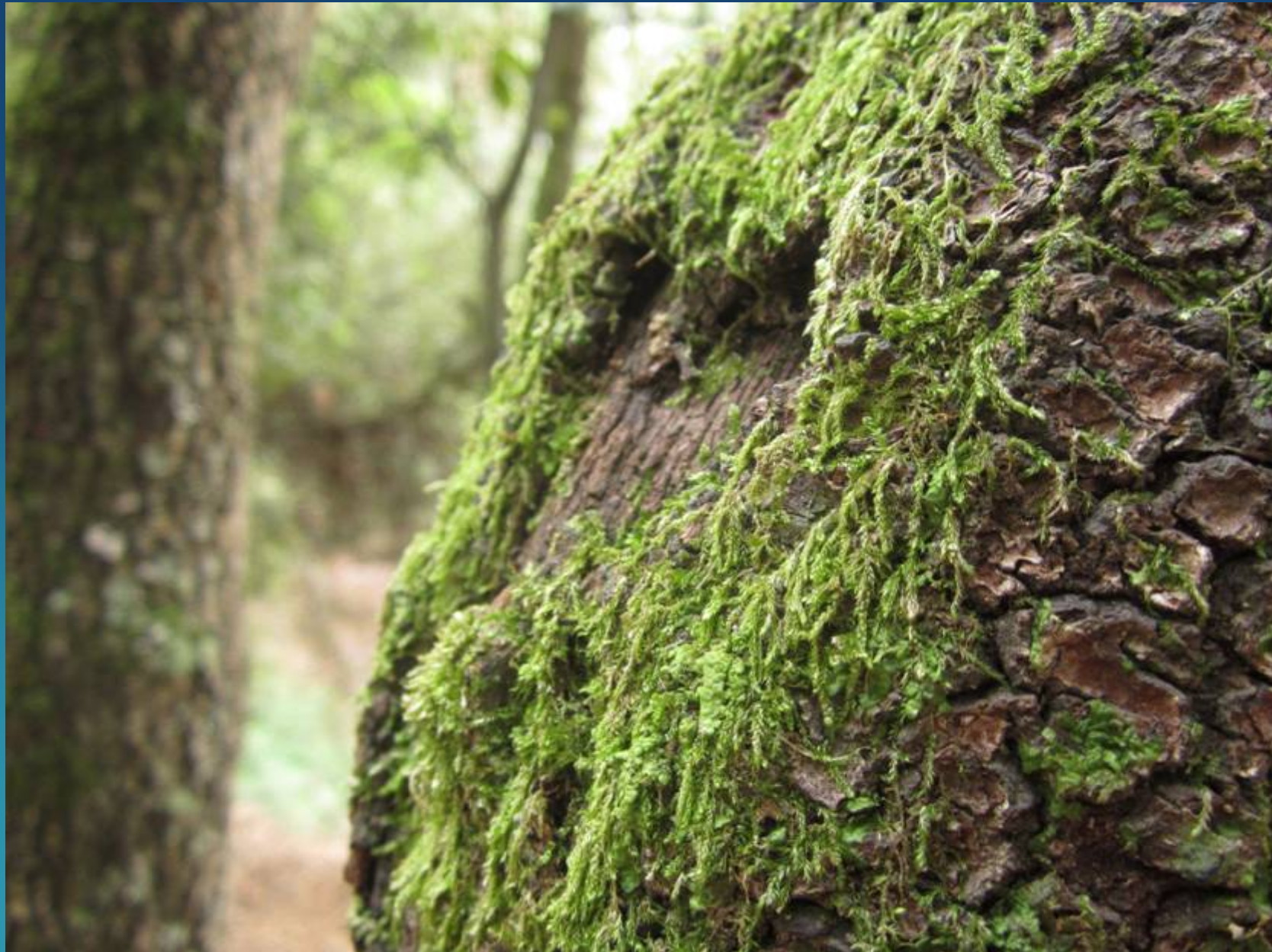
La nostra muntanya – Josep M^a Corbella



Pi – Josep M^a Corbella



Molsa – Mireia Bratau



Pinya – Mireia Bratau



Tardor – Mireia Bratau



Abella - Eduard Arenus



Bolet - Eduard Arenus



Papallona – Eduard Arenus



Fulles - Rosa M^a Prats



Llums i ombres - Rosa M^a Prats



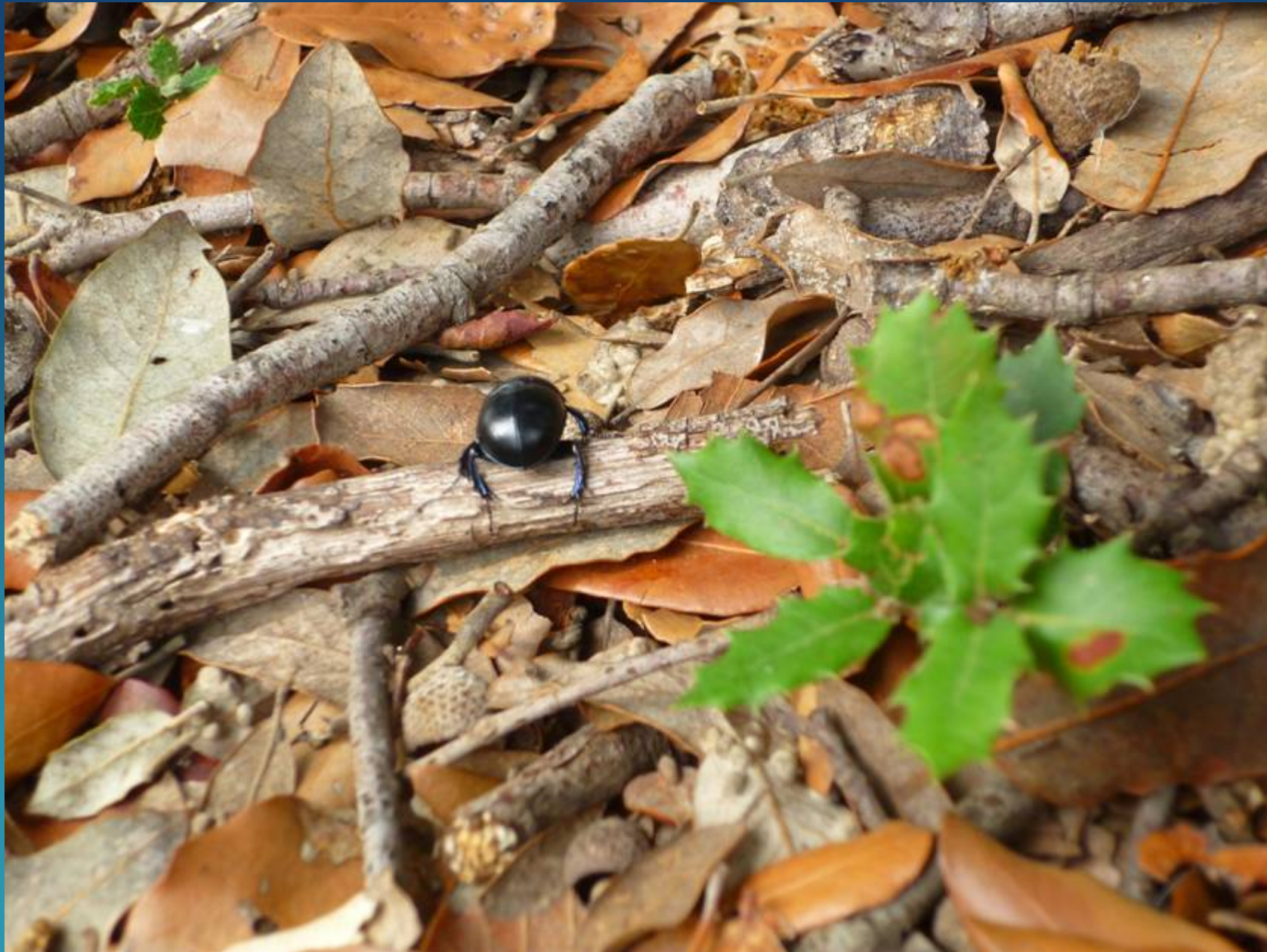
Ombres - Rosa M^a Prats



Llum de tardor – Griselda Roca Prats



Vergonyós – Griselda Roca Prats





Pinya a terra – Manuel Almirall

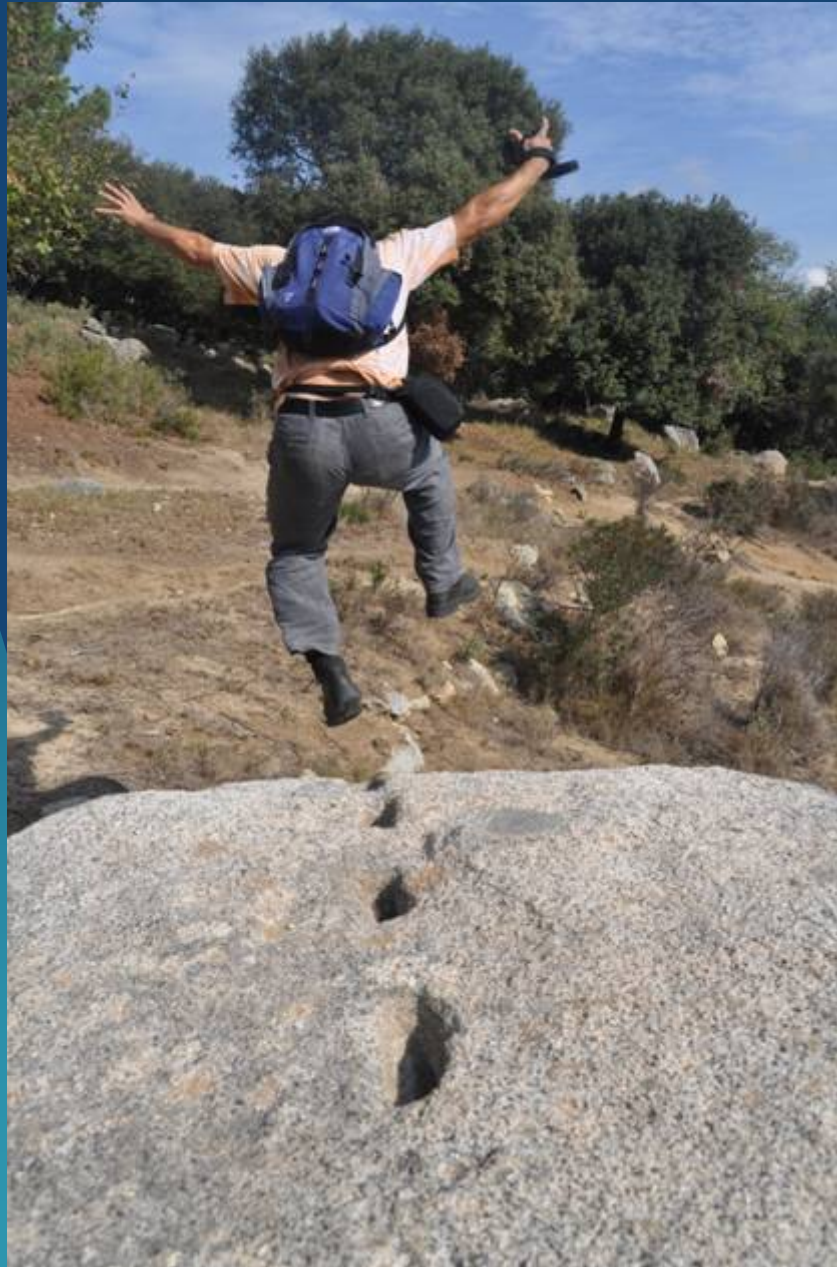




La granota – Conchi Florido López



Salt al buit – Conchi Florido López



Volcà de pinyes – Conchi Florido López



Amor mineral – Albert Cinos



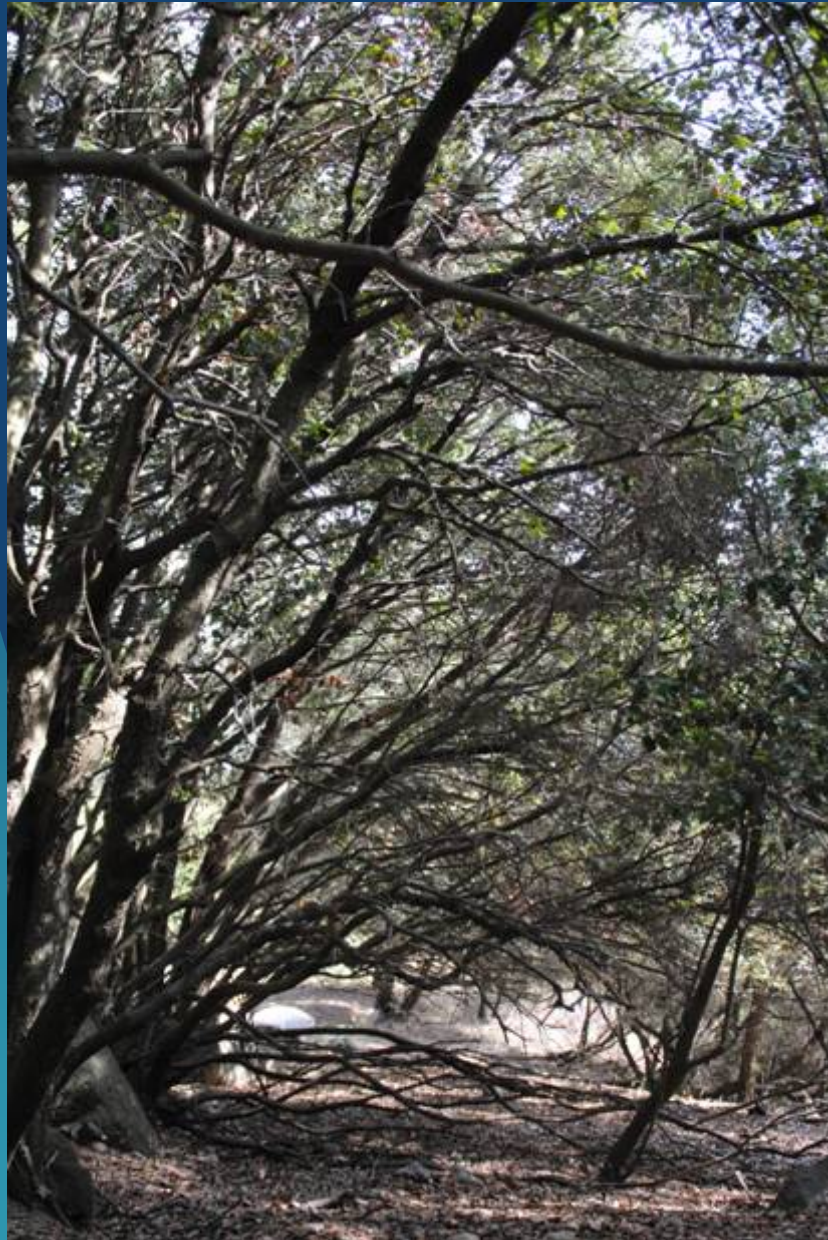
Fotògrafa a l'ombra– Albert Cinos



Obrint camins entre les pedres– Marta Alcaraz Rodriguez



Ona – Marta Alcaraz Rodriguez



Vermell de tardor – Marta Alcaraz Rodriguez



A parells – Daniel Alvarez Duarte



Ocres – Daniel Alvarez Duarte





I Ral·li Fotogràfic del Parc de la Serralada Litoral

26 d'octubre 2012 – Teià



**Parc de la
Serralada Litoral**
Xarxa de Parcs Naturals

Moltes gràcies a tothom !!!



**Parc de la
Serralada Litoral**
Xarxa de Parcs Naturals