

PROGRAMA VERMUT LITERARI DEL MARQUET DE LES ROQUES

HOMENATGE A JOAN OLIVER – PERE QUART

Diumenge, 18 de desembre de 2016.

- 11:00 h.: Benvinguda al Marquet de les Roques (Antoni Dalmases i Òscar Rocafort – “Sàpigues, company”, de *Refugi de versos (Cançons de carrer)*, 1975-. Col·lectiu Pere Quart)
- 11:05 h.: Presentació (Jaume Aulet. Col·lectiu Pere Quart)
- 11:15 h.: TIC ESCÈNIC. Escenes de *La fam* (1938) de Joan Oliver (Josep M. Roviralta, Ramon Permanyer, Dolors Ruiz, Berta Gusi, Joan Solé, Gemma Pellicer, Carles Rovira, Gabriel Ruiz. Direcció: Jeroni Oller)
- 11:30 h.: “Lletra d’assassí per amor”, de *Saló de tardor*, 1947 (ETC. Esbart Teatral de Castellar) (Mònica Plana)
- 11:35 h.: “Absència”, de *Refugi de versos*, 1975 (ETC) (Montse Gatell)
- 11:40 h.: “Assaig de plagi a la taverna”, de *Circumstàncies*, 1968 (ETC) (Mònica Clarà)
- 11:45 h.: “Vaca suïssa” (ETC), de *Bestiari*, 1937 (Clara Sellés)
- 11:50 h.: “Cançoneta noucentista de mal camí”, de *Vacances pagades*, 1959 (Josep-Ramon Bach)
- 11:55 h.: “Christmas”, de *Vacances pagades*, 1959 (Marta Tricuera)
- 12:00 h.: “Tirallonga de monosíl·labs”, de *Circumstàncies*, 1968 (Marc Tresserres; Alejandro Mula, guitarra)
- 12:05 h.: “Corrandes d’exili”, de *Saló de tardor*, 1947 (Tura Torres, Sara Vidal: veus; Marc Tresserres, Alejandro Mula: guitarres)
- 12:10 h.: Vermut
- 12:30 h.: GRUP DE TEATRE TIPS. Escenes de *Ball robot* (1954) de Joan Oliver (Bruna Feliciano, Miquel Contel, Estela Pérez, Rubèn Medina, Cristina Suárez, Pere Vilaró. Direcció: Enric López)
- 12:45 h.: “Ja és hora que se sàpiga”, de *Vacances pagades*, 1959 (Xajo Gorina)
- 12:50 h.: “Voluptat de l’enyor”, de *Saló de tardor*, 1947 (Cèlia Nolla)
- 12:55 h.: “Jo o ningú”, de *Quatre mil mots*, 1977 (Miquel Desclot)
- 13:00 h.: “La por”, de *Poesia empírica*, 1981 (Josep Maria Ripoll)
- 13:05 h.: Fragment d’*El Misanthrop* de Molière, trad. de Joan Oliver (Joan Sellent)
- 13:10 h.: “Poble meu”, de *Circumstàncies*, 1968 (Núria Candela)
- 13:15 h.: “Macià”, de *Saló de tardor*, 1947 (Sílvia Oliver)

- 13:20 h.: “Racconto”, de *Terra de naufragis*, 1956 (Hèctor Hernández)
- 13:25 h.: Grup musical El Tricicle: “Cançó lirona” (inèdita) i “Ves per on” (inèdita) (germans Roda: Àlvar, Frederic i Ignasi)
- Paraules finals d’agraïment i comiat: Adrià Garriga (Masia La Muntada) i Anton Carbonell (Col·lectiu Pere Quart)