

Parc del
**Castell de
Montesquiu**



Exposicions temporals

Cabanya del Castell

Del juliol de 2018 al gener de 2019

Obert dissabtes i festius, d'11 h a 14 h. Entrada lliure



**Diputació
Barcelona**

Xarxa de Parcs Naturals

#DibaOberta

Juliol

Del 7 al 29 de juliol

Inauguració

Dissabte 7 de juliol

12 h

19è Ra-li Fotogràfic del Castell de Montesquiú

Joan Pous Burniol

MACROFOTOGRAFIA



No cal anar gaire lluny per trobar paisatges insospitats on la llum, els detalls i les textures són els veritables protagonistes. Un univers minúscul que, per proper, ens passa desapercebut. La macrofotografia, a través del visor de la càmera, ens ofereix oportunitats úniques per descobrir una dimensió desconeguda. Per la seva petitesa, ens obre tot un ventall de possibilitats. Introduir elements externs dins d'aquest món permet afegir un punt d'irrealitat que el fa encara més atractiu en posar de manifest la seva petitesa. Deixar volar la imaginació ens dona l'oportunitat d'explorar diferents escenaris on les distàncies es magnifiquen amb uns efectes sorprenents.

Agost

Del 4 al 26 d'agost

Inauguració

Dissabte 4 d'agost

12 h

Martí Rosanas «Esglaons cap a espai de diàleg»

FOTOGRAFIA



ROMÀNIC A L'OBJECTIU és un grup de quatre persones del Col·lectiu Obaga que es dediquen des de fa anys a fer un recull fotogràfic del patrimoni d'esglésies romàniques de Catalunya. Les podeu consultar a www.rostoll.cat/obaga on en trobareu prop de 2000. L'autoria de les fotografies és del dibuixant Lluís Capdevila.

L'associació cultural AFADIP, de Manlleu, n'ha fet un recull de cada un dels 40 municipis de la comarca d'Osona que tenen esglésies romàniques per donar a conèixer una mostra d'aquest valuós patrimoni medieval.

Setembre

De l'1 al 30 de setembre

Inauguració

Dissabte 1 de setembre
17 h

BisAuro
Art

DIFERENTS DISCIPLINES ARTÍSTIQUES



Bisaurart celebra la seva 30a edició. En motiu d'aquest aniversari, la mostra d'artistes del Bisaura vol donar a conèixer, preservar, potenciar i valorar l'art del nostre territori. Són artistes amb un perfil, una tècnica i una relació amb l'art completament diferent l'un de l'altre, però que junts aporten diversitat, riquesa i creativitat.

Octubre

Del 6 al 28 d'octubre

Inauguració

Dissabte 6 d'octubre

12 h

Cercle Filatèlic i Numismàtic de Ripoll

MOSTRA FILATÈLICA I DE COL·LECCIONISME EN GENERAL

Francesc Planas

OLIS, PASTELS I GRAFITS



Es presenten diverses col·leccions de socis del Cercle Filatèlic i Numismàtic de Ripoll amb varietats temàtiques. Cal destacar una col·lecció de postals màximes del tema «Fauna» dels EUA.

Olis, pastels i grafitos són les tres tècniques que exposa Francesc Planas en una exposició de temàtica amplia; des de la figura femenina, amb tota la dificultat que comporta, fins al dibuix realista o el paisatge a l'oli. [...] Tot en la seva obra respira sinceritat, tranquil·litat, vivència i emoció amb una força comunicativa de gran riquesa tècnica que l'ajuda a presentar un treball detallat i visualment digne dels bons professionals.

ENRIC RUBIÓ SERRA, Escola d'Art L'Atelier (Osona)

Novembre

Del 3 al 25 de novembre

Inauguració

Dissabte 3 de novembre

12 h

Cinema de muntanya de Torelló

Jaumira-Vilaró

«Muntanyes de publicitat»

DISSENY



FUNDACIÓ
FESTIVAL DE CINEMA
DE MUNTANYA DE TORELLÓ



La muntanya, amb els seus paisatges, la fauna i la flora, la gent que hi viu amb les seves tradicions i les activitats esportives i d'exploració que hi tenen lloc, sempre ha conformat un univers escenogràfic espectacular i simbòlic de primer ordre per ser utilitzat com a missatge publicitari. L'exposició vol reflectir, mitjançant anuncis originals apareguts en diaris i revistes, la diversa simbologia intrínseca a la muntanya i com s'ha utilitzat, sobretot al llarg de la primera meitat del segle xx. Vol ser un recorregut per la metamorfosi iconogràfica de la muntanya, centrat essencialment en el component artístic més que en la interpretació i descodificació del missatge.

Desembre

De l'1 de desembre de 2018
al 27 de gener de 2019

Inauguració

Dissabte 1 de desembre
12 h

Maria Peix «Fragments»

LLAPIS, CARBONET, PASTEL D'OLI, MAQUILLATGE

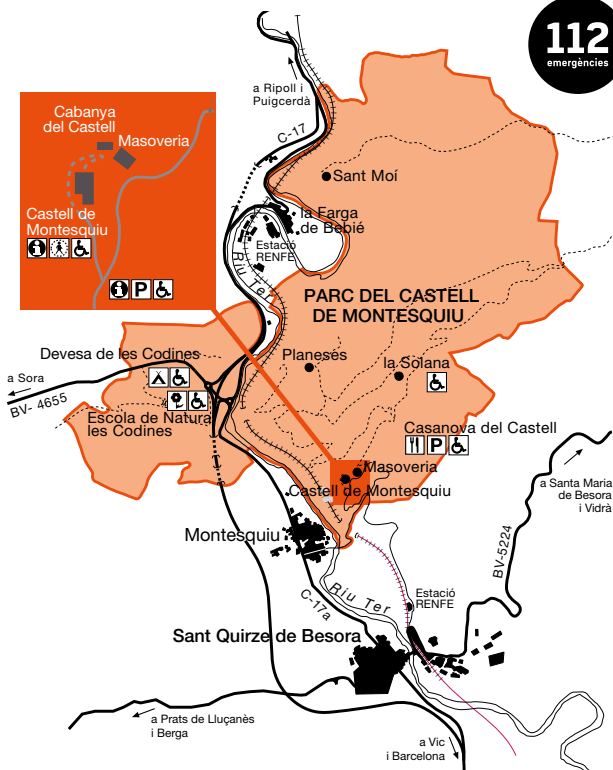


En singular, *fragment*:

1. Dit del tros d'una cosa trencada o esquinçada.
2. Resta d'una cosa que presenta un interès històric, científic,...
3. Part d'una obra musical, d'un text, d'una conversa, etc.

Fragmentar implica divisió en múltiples trossos, està vinculat directament amb la separació, però què passa quan s'hi afegeix la sostracció, l'addició o la combinació de fragments de parts semblants o diferents? Quina és la imatge resultant? Quina impressió genera?

Una exposició de fragments de projectes, vivències, experiments i anàlisi sobre paper canson; 120x80 cm.

112
emergències

Parcs de Catalunya

Xarxa de Parcs Naturals de la Diputació de Barcelona

Parc del Castell de Montesquiú, Espai Natural de les Guillerries-Savassona, Parc Natural del Montseny, Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac, Parc del Montnegre i el Corredor, Parc de la Serralada Litoral, Parc de la Serralada de Marina, Parc Natural de la Serra de Collserola, Parc Agrari del Baix Llobregat, Parc del Garraf, Parc d'Olièrdola, Parc del Foix

**Diputació
Barcelona****Àrea de Territori
i Sostenibilitat****Espais Naturals i Medi Ambient****Gerència de Serveis d'Espais Naturals**

Comte d'Urgell, 187. 08036 Barcelona

Tel. 934 022 428

xarxaparc@diba.cat · parc.diba.cat