

# Trobada d'estudiosos del Parc de la Serralada de Marina. Vallgorguina: 20-21 novembre 2019.

Guies de la Natura: interpretar l'entorn natural i atansar la natura a les persones

FERNANDO CARCELLER, ALOC

ANGEL ROMO, INSTITUT BOTÀNIC DE BARCELONA



# Algunes característiques del PSM

- ▶ Es un àrea periurbana protegida
- ▶ Gran pressió antròpica.
- ▶ Gran vulnerabilitat de la biodiversitat i dels ecosistemes naturals
- ▶ Gran exposició a les invasions biològiques

# Objectiu Guies PSM

- ▶ Són una eina nova per conèixer i interpretar la natura.
- ▶ Omplir un buit existent.
- ▶ De fàcil consulta al camp.

# Com són fetes les Guies

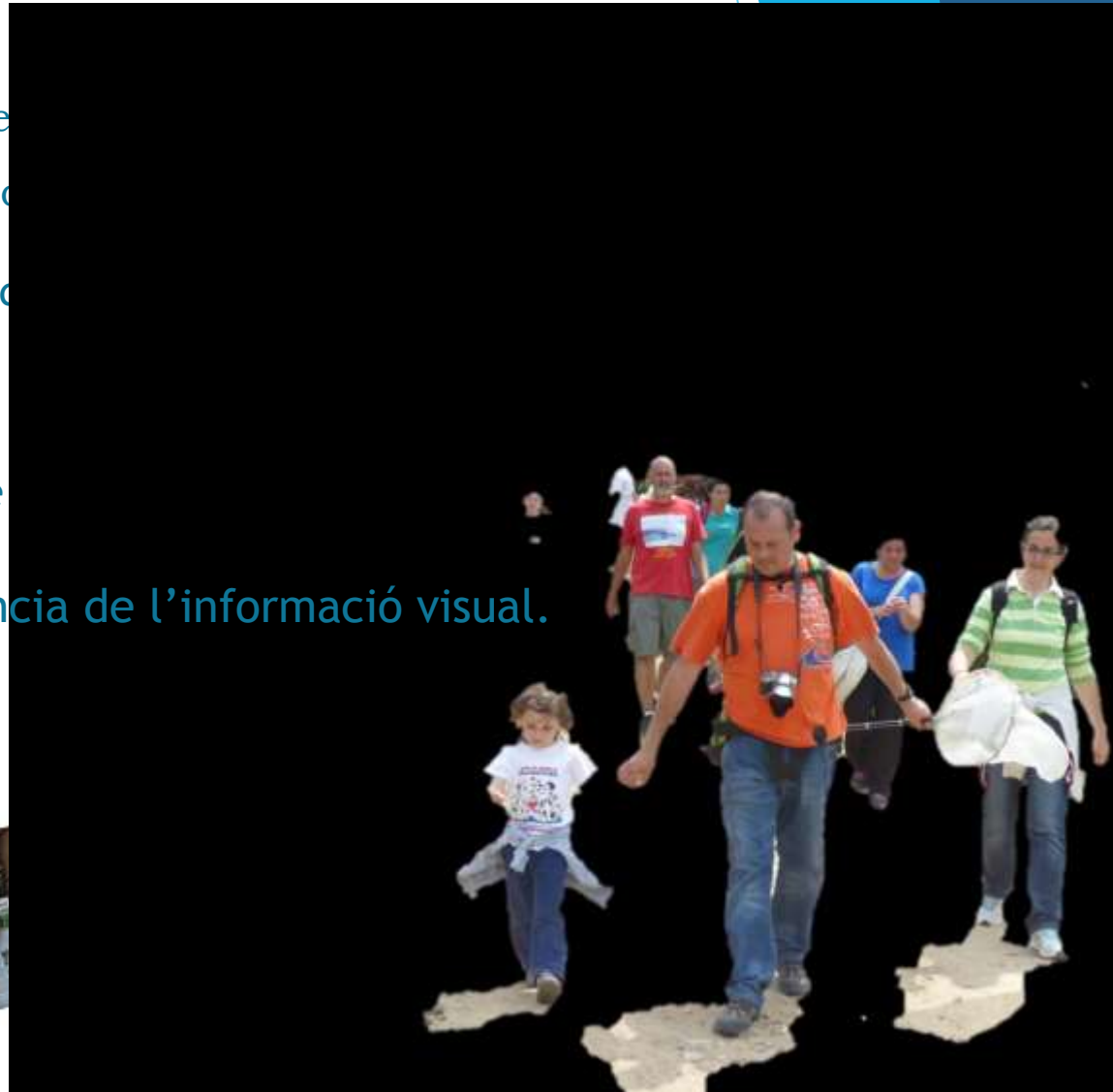
Una metodologia senzilla i efectiva que permet a qualsevol persona poder identificar i descriure els elements del patrimoni natural.

Dirigides a usuaris de diferents edats i nivells d'educació.

Llenguatge planer, que defuig de termes tècnics.

Format reduït que permet portar-les a qualsevol lloc.

Preminència de l'informació visual.



# Les guies publicades pel PSM

- ▶ Papallones de la Serralada de Marina 2014
- ▶ Insectes de la Serralada de Marina 2013
- ▶ Plantes de matollars i boscos de la Serralada de Marina 2018



# Les Guies i les Passejades / Més atractives

- ▶ Eines per gaudir de la biodiversitat.
- ▶ Eines per contrastar l'informació visual i gràfica.
- ▶ Eines per incrementar l'observació.
- ▶ Eines per complementar les dades explicades.
- ▶ Eines per treballar l'abstracció.
- ▶ Eines per a sensibilitzar població davant el valuós patrimoni natural.

# Les Guies i els estudiats/Més lúdiques

- ▶ Joc per descobrir la biodiversitat.
- ▶ Joc per contrastar l'informació visual.
- ▶ Joc per incrementar l'observació.
- ▶ Eines per completar les dades explicades.
- ▶ Eines per treballar l'abstracció.
- ▶ Eines per elaborar treballs posteriors a l'aula.
- ▶ Repte: el pas de treball escolar / treball de gaudi.

# Algunes reflexions

- ▶ Nous títols a l'avenir.
- ▶ Poden aquestes guies servir per a la Ciència Ciutadana.
- ▶ ¿Calen d'altres formats encara més sintètics?.
- ▶ Com fomentar l'interès dels nens i escolars o són les claus en la didàctica de la Natura.
- ▶ Explorar l'escriptura i el dibuix per a incrementar la capacitat d'observació.



# ¿Futur?

- ▶ ¿Calen canvis en la percepció dels altres éssers vius?
- ▶ Pensament humà, basat en l'antropocentrisme i la cosificació dels altres éssers vius.
- ▶ Vers una nova percepció del nostre món i del paper hi tenim.
- ▶ Si partim de les realitats de les observacions i a partir d'elles elaborem les abstraccions.
- ▶ Caldria abandonar la tendència a conceptualitzar les observacions com a objectes.
- ▶ Els éssers vius no són objectes i intrinsecament tenen unes idiosincràcies peculiars.
- ▶ El repte futur és abandonar el model de dèficit, pel model d'immersió.
- ▶ Calen experiències centrades en viure i disfrutar del que fem. Cal repensar conceptes de la tradició grega com Meraki i Eunoia.

# Velles percepcions



MERAKI

*hacer algo con alma, creatividad o amor; ||  
cuando dejas un pedazo de ti mismo en tu trabajo.*

# Vells conceptes



Vers nous concepts??



# Gràcies per la vostra atenció



**institut  
botànic**

Centre mixt



**CSIC**  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas



Ajuntament de  
Barcelona

