

Viu el Parc!

REPTE 5

Sant Llorenç del Munt i l'Obac,
a l'abric del rocam

Versió del mestre



Diputació
Barcelona

Xarxa de Parcs Naturals

Informació d'interès

SANT LLORENÇ DEL MUNT I L'OBAC, A L'ABRIC DEL ROCAM

Escampades per tot el territori, s'han trobat **proves** de la presència de **comunitats humanes al massís de Sant Llorenç del Munt i l'Obac al llarg de la història. Són jaciments i restes arqueològiques, edificis antics, eines, documents, etc.** Vegem alguns exemples i el seu origen.



Tot assentament humà necessita **habitatges** per a les persones. Aquesta necessitat s'ha resolt d'una manera diferent en cada època. Així, al parc trobem **coves, masies, castells, cases, urbanitzacions**.



Per satisfer les necessitats materials de les persones calen **activitats econòmiques**. Aquestes deixen petjada en el territori. Al parc trobem **antics camps de conreu, forns de calç, pous de glaç, carboneres**.



L'espiritualitat humana es concreta en **creences religioses** que regulen el comportament social amb cerimònies i normes morals. Al parc hi ha testimonis d'aquestes creences: **necròpolis, esglésies, ermites**.



També ens han arribat proves immaterials: **contes, llegendes, animals mitològics, topònims**. Què són els topònims? Saps algun topònim del parc? *Són els noms propis dels llocs d'un indret. La Mola.*

La primera activitat

UNA PRESENCIA HUMANA REMOTA I CONTINUADA

Aquest mapa localitza els testimonis més destacats de **l'ocupació humana al massís** i demostra que, aquesta, **ve de molt antic i abraça totes les èpoques històriques**. A la plana següent, completeu la línia temporal de l'evolució de la presència humana al massís retallant i enganxant aquestes imatges.



1

Puig de la Balma
Masia en una balma (s.XII)



2

Sant Martí de Mura
Església romànica (s.XI)



3

Castell de Talamanca
Castell roquer (s.X)



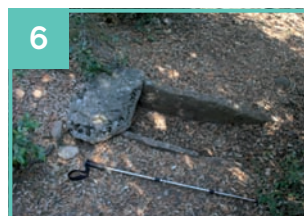
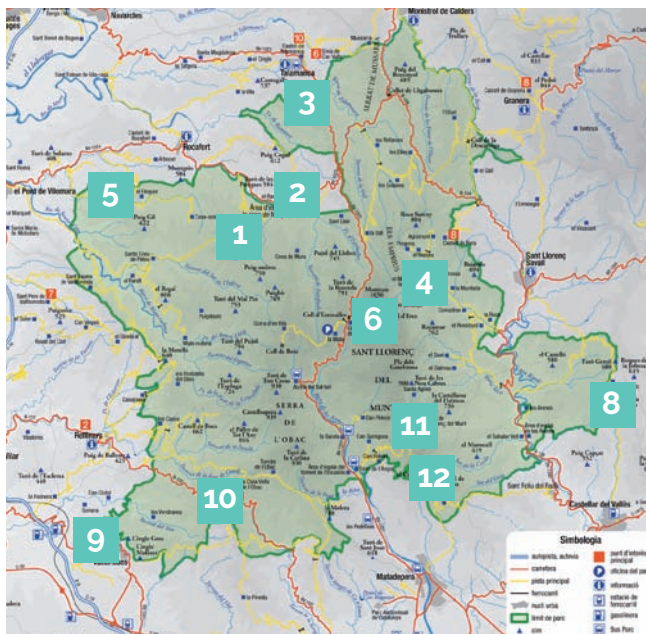
4

Marquet de les Roques
Casa d'estiueig (s.XIX)



5

Tines de la Vall del Flequer
Vinicultura (s.XIX)



6

Necròpolis coll d'Eres
Sepultures i sivella (s.V-VII)



7

Pou de glaç la Portella
Venda de glaç (s.XVIII)



8

Urbanitzacions
Barris residencials (s.XX)



9

La Torrota (Vacarisses)
Torrota de guaita (s.X)



10

Casa Nova de l'Obac
Mas vitivinícola (s.XVIII)



11

Sant Llorenç del Munt
Monestir romànic (s.X)



12

Cova del Frare
Jaciment neolític (3.850 a.C.)

Línia temporal del massís de Sant Llorenç del Munt i l'Obac



Neolític	VIII a.C.	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI	XVII	XVIII	XIX	XX
PREHI.	ANTIGA	ALTA EDAT MITJANA					BAIXA EDAT MITJANA					EDAT MODERNA			CONTEMPORÀNIA	
Grups de ramaders-recol·lectors ocupen coves. Durant la pau romana, la població al massís és escassa.		Al segle IX el Vallès es repobla, però la guerra entre sarraïns i cristians fa que la gent s'estableixi a la muntanya, més fàcil de defensar que la plana, molt exposada. Es construeixen masos, torretes, esglésies, castells, ermites, monestirs .					Al segle XI, la guerra entre cristians i sarraïns s'allunya del Vallès i la gent torna a la plana, més fèrtil. La població al massís s'estanca i neixen pobles a la plana . La pesta negra al s. XIV i la guerra Remença al XV, delmen la població.					El segle XVIII l'activitat revifa amb l'edificació de grans masos que cultiven la vinya i exploten els recursos de la muntanya : fusta, calç, glaç.			La densificació de les ciutats i els cotxes motiven l'aparició d' urbanitzacions al massís.	



REPTE 5

Sant Llorenç del Munt i l'Obac,
a l'abric del rocam

La segona activitat

EL VALOR DEL PATRIMONI CULTURAL DE LA SERRALADA

1. Analitzeu l'evolució de la presència humana al massís de Sant Llorenç del Munt i l'Obac. Observeu i llegiu la línia temporal que heu elaborat i responeu les qüestions següents.

➤ En quines èpoques històriques ha estat més poblat el massís? Per què?

Entre els segles IX i XI, a l'alta edat mitjana, quan es va repoblar el Vallès. La repoblació es va fer sobretot a les muntanyes perquè la guerra entre cristians i sarraïns feia que les planes, més fèrtils i extenses, fossin més insegures. Però l'època amb més població és l'actual, amb el gran nombre d'urbanitzacions construïdes al peu del massís.

➤ Quina època històrica ens ha llegat més testimonis de la presència humana? Anoteu exemples.

L'alta edat mitjana amb la construcció de masos, alguns en balms naturals, torretes, castells, esglésies, ermites i monestirs.

2. Heu après que, les comunitats que han viscut al massís han deixat un testimoni ric i variat. Això passa arreu del món. El conjunt dels testimonis de les comunitats humanes conformen el llegat cultural de la humanitat. El seu valor és incalculable perquè ens ajuda a conèixer la nostra història i, en definitiva, la mateixa condició humana. Per això és un patrimoni.

Llegiu aquest fragment de la Convenció sobre la protecció del patrimoni mundial, cultural i natural adoptada per la Conferència General de l'Organització de les Nacions Unides per a l'Educació, la Ciència i la Cultura (UNESCO), el 16 de novembre de 1972. Després, feu una breu redacció (10 línies) on es relacionin els conceptes següents: patrimoni cultural; conservar i protegir; estudiar, conèixer i gaudir.

Constatant que el patrimoni cultural i el patrimoni natural estan cada cop més amenaçats de destrucció, no només per les causes tradicionals de deteriorament sinó també per l'evolució de la vida social i econòmica (...)

Considerant que el deteriorament o la desaparició d'un bé del patrimoni cultural i natural constitueixen un empobriment nefast del patrimoni de tots els pobles del món,

(...) la Constitució de la Unesco estipula que l'Organització ajudarà a la conservació, el progrés i a la difusió del saber, vetllant per la conservació i la protecció del patrimoni cultural (...)



REPTE 5

Sant Llorenç del Munt i l'Obac,
a l'abric del rocam

Comparteix la teva feina amb nosaltres

En aquests dies de confinament, difícils per tots i totes, ens fa molta il·lusió rebre notícies teves, per aquest motiu t'agraïrem molt que comparteixis, a les nostres xarxes socials, la teva feina.

Fes alguna fotografia de la teva feina i quan la tinguis, digues al pare o la mare que la pengin a les xarxes socials amb les etiquetes següents:



Instagram: #Viuelparc



Twitter: @viuelparc, #viuelparc



Facebook: @Viuelparc

El programa Viu el parc a l'escola també disposa d'un **blog**: <http://www.blogviuelparcescola.com>

Si ens vols **enviar fotografies** del treball que has fet, o **algun escrit** explicant-nos la teva experiència treballant des de casa o fins i tot algun record d'alguna sortida en un parc natural, ens ho pots enviar a aquest correu electrònic: viuelparc.escoles@diba.cat i nosaltres ho publicarem en el blog.

Per últim, també t'informem que tens a la teva disposició un joc sobre els parcs naturals de la Xarxa de Parcs Naturals de la Diputació de Barcelona: **El joc de la diversitat dels parcs**. Entra en el següent enllaç i juga amb el pare, la mare o els germans: <https://parcs.diba.cat/web/viuelparcescola/el-joc>