

Sant Miquel d'Olèrdola. Restauració i recerca d'un monument emblemàtic del Parc d'Olèrdola

Núria Molist

Museu d'Arqueologia de Catalunya-Olèrdola

Resum

Aquesta església romànica ha estat un referent en el paisatge penedesenc des de fa quasi mil anys. Va ser temple parroquial fins a la fi del segle XIX, i cementiri fins al 1914. La valorització com a monument i les seves diferents restauracions han marcat l'edifici des de fa 150 anys. Recentment se n'ha comprès la darrera intervenció integral, que ha comprès la restauració arquitectònica, l'estudi arqueològic i històric i l'adequació per a la visita i per a l'ús públic.

La restauració, feta sota els criteris de respecte màxim per l'edifici, ha permès restituir alguns elements arquitectònics malmesos i potenciar visualment les etapes evolutives. La recerca històrica i arqueològica ha tret a la llum nombroses dades referents a l'inici de la utilització d'aquest espai com a àrea cementierial (segle IX) fins les etapes més modernes.

Paraules clau

Olèrdola, església, necròpolis, romànic, preromànic, medieval, modern

Resumen

Sant Miquel d'Olèrdola. Restauración e investigación de un monumento emblemático del Parque de Olèrdola

Esta iglesia románica ha sido un referente en el paisaje del Penedès desde hace casi mil años. Fue templo parroquial hasta finales del siglo XIX, y cementerio hasta 1914. La valorización como monumento y sus diferentes restauraciones han marcado el edificio desde hace 150 años. Recientemente se ha completado la última intervención integral, que ha contemplado la restauración arquitectónica, el estudio arqueológico e histórico y la adecuación para su visita y uso público.

La restauración, efectuada con criterios de máximo respeto por el edificio, ha permitido restituir algunos elementos arquitectónicos dañados y potenciar visualmente sus etapas evolutivas. La investigación histórica y arqueológica ha sacado a la luz numerosos datos referentes al inicio de la utilización de este espacio como área cementierial (siglo IX) hasta las etapas más modernas.

Palabras clave

Olèrdola, iglesia, necrópolis, románico, prerrománico, medieval, moderno

Abstract

Sant Miquel d'Olèrdola. Restoration of and Research into an Emblematic Monument in the Olèrdola Park

This Romanesque church has been a point of reference on the Penedès landscape for almost 1,000 years. It was a parish church until the end of the 19th century and a cemetery until 1914. Its recognition as a monument and the various restoration works it has undergone have left their mark on the building over the last 150 years. The latest full intervention was completed recently, which involved its architectural restoration, an archaeological and historical study, and its adaptation to visits and public use.

The restoration, which was undertaken according to criteria of maximum respect for the building, has allowed some of the damaged architectural elements to be returned to their original state and to visually strengthen their evolutionary stages. Historical and archaeological research has brought to light a number of data, from the time when this space was first used as a burial ground (9th century) to the most modern stages.

Keywords

Olèrdola, church, necropolis, Romanesque, pre-Romanesque, mediaeval, modern