

## **ACTA**

### **Reunió de la Consell Coordinador del Parc d'Olèrdola**

Data: **Dimarts, 30 d'octubre de 2018**  
Hora: **12'30 h Reunió de la Consell Coordinador.**  
Lloc: **Sala de reunions de l'Ajuntament de Canyelles  
Av. de Catalunya, 12 Sant Miquel d'Olèrdola**

Presideixen la reunió: **Sr. José Martínez**, regidor de l'Ajuntament de Canyelles i l'Il·lm. Sr. **Jesús Calderer**, diputat adjunt d'Espais Naturals.

Secretària: **Sra. Joana Barber**, cap de l'Oficina Tècnica de Parcs Naturals.

#### **Ordre del dia:**

1. Lectura i aprovació de l'acta de la reunió anterior.
2. Informe de gestió 2018.
3. Torn de paraules.

## Desenvolupament de la sessió

S'inicia la reunió a les 12:30 hores.

Dóna la benvinguda als assistents el **Sr. Martinez** regidor de l'Ajuntament de Canyelles i excusa l'absència de la **II·ma. Alcaldessa Rosa Huguet**.

El **Sr. Calderer** agraeix l'assistència dels membres del Consell i l'acollida en aquest municipi.

### 1. Lectura i aprovació de l'acta de la darrera reunió.

S'aprova l'acta de la darrera reunió celebrada el dia 12 de juny de 2018 a l'Ajuntament de d'Olèrdola.

### 2. Informe de gestió 2018.

A continuació pren la paraula el **Sr. Llacuna** qui comenta que s'ha realitzat la reunió amb els representants de les diferents d'àrees privades de caça que estan dins de parc d'Olèrdola per explicar la situació de la població de senglar a partir de la informació que ens faciliten amb la llibreta de les colles senglanaires. El tècnic de l'empresa Minuartia comenta que darrerament ha empitjorat l'estat sanitari dels exemplars, s'han acostumat a tombar els contenidors i hi ha hagut un descens de les captures. També es manifesta la major presència del cabirol en un bon nombre de batudes.

Vers infraestructures i xarxes de camins, destaca les millores que s'han fet a la Bassa de Fontanilles i està previst l'arranjament per part de la Oficina de Prevenció d'Incendis de la pista del Fondo de la Seguera. Els desperfectes de diverses pistes degut als aiguats que hi va haver als últims mesos s'arranjaran amb pressupost del Parc.

Destaca també les millores en la senyalització de les pistes d'accés especialment del nucli de Sant Miquel d'Olèrdola.

Destaca els treballs forestals i millora de les zones properes al castell d'Olèrdola per posar en valor la zona propera al Pla dels Albats i visualitzar els jaciments.

Respecte al Pla de conservació del patrimoni natural i de la biodiversitat del Parc val a dir que s'estan duent a terme, en la mesura de les possibilitats, amb personal propi i contractat, diferents estudis de seguiment; en concret el seguiment de la migració s'ha realitzat puntualment aquesta tardor a la zona del Castell d'Olèrdola i, tal i com s'ha vingut fent aquests últims anys, l'activitat està oberta a tots els públics ja que es tracta d'una tasca pedagògica.

També s'han realitzat reunions amb els membres de la guarderia del parc per millorar la comunicació vers els seguiments que es duen a terme com el del seguiment de fauna, especialment de rapinyaires i ratpenats, i florístiques tant a nivell d'espècies invasores com protegides.

En l'apartat de desenvolupament, destaca la feina que s'ha dut a terme amb l'Escola d'Hòsteleria de Castelldefels dins el Programa Parc a taula, i també les Jornades que es van realitzar al novembre a la Llotja dins el títol "Denominació d'origen, terra i mar" en la qual, a part de debats i intercanvis, va haver una degustació de cuina.

El **Sr. Roget** comenta que aquest passat estiu, en el marc del conveni existent entre l'Obra Cultural de l'Alguer i la mateixa Diputació, s'han dut a terme dos recitals de poesia dins del programa Poesia als Parcs, al Parc de Port Comte i al Parc Nacional de l'Asinara, i a l'Alguer s'ha inaugurat una nova exposició sota el comissariat de Brancal d'Art, que és qui du a terme la gestió indirecta de Vallgrassa, Centre Experimental de les Arts. L'acte va ser presidit per la Consellera de Cultura de la Generalitat, el diputat adjunt d'Espais Naturals, l'alcalde de Begues, així com pel regidor de Medi Ambient de l'ajuntament de l'Alguer, i el President de Obra Cultural, entre d'altres representants. En el mateix marc, es va dur a terme una recepció institucional a l'ajuntament de l'Alguer, on l'Alcalde de l'Alguer va rebre a tots els representants de les institucions catalanes, i en la que es va reafirmar la voluntat de reforçar els lligams existents.

D'altra banda, es dona continuïtat, un parell d'anys més, al conveni amb la Fundació Miquel Agustí per donar a conèixer la varietat d'espigalls del Garraf.

El **Sr. Llacuna** continua comentant la col·laboració amb la Fundació Miranda vers l'activitat de pastura al Parc per part de cavalls i ponis que han d'ajudar a disminuir combustible i a obrir espais en el territori. Aquesta experiència va donar la possibilitat de fer una comunicació a les Jornades d'Esparc a Cangas de Onís. Es va destacar com a dada que els 31 cavalls que van estar a l'hivern i a l'inici de la primavera van menjar unes 72 Tm de cànix. La presència de cavalls també ha fet que en algun indret com és a la zona de l'Esquerrà conjuntament amb caçadors s'hagi pogut extreure aigua d'un pou per abeurar els animals amb la instal·lació d'unes plaques fotovoltaïques i una bomba.

La Certificació en la Carta Europea de Turisme Sostenible comporta un treball continu en els grups de treballs entre tots els membres que formen part del Parc, des d'entitats, ajuntaments i resta de membres.

Amb el suport de la Federació Catalana d'Espeleologia i el Consell Català de l'Esport s'han col·locat els rètols a la zona d'escalada de la Falconera i d'altres avencs de la zona del Pla dels Albats.

També s'ha iniciat l'estudi de freqüentació de visitants del parc a través d'enquestes i comptatges que es fan en dies determinats en diferents indrets del Parc. Amb això, s'aconseguirà tenir el nombre aproximat d'usuaris anuals d'aquest espai natural. A Vallgrassa, CEA i Begues, es va presentar la exposició anomenada " Em queda la mirada", tribut visual al poeta Blas de Otero, que es va inaugurar el passat mes de maig a Orozko

(Biscaia), i que es va traslladar posteriorment a dues sales de Bilbao.

Aquesta exposició col·lectiva d'artistes catalans i bascos, comissariada per Vallgrassa, CEA, compta amb la col·laboració, entre d'altres de la mateixa Diputació i Ajuntament, així com de la Fundació Blas de Otero, Ajuntament de Orozko i Diputació Foral de Biscaia. Per a l'ocasió, una extensa delegació basca va ser present a Catalunya, i s'han establert ponts de contacte i col·laboració entre els pobles de Begues i Orozko.

El proper mes de març del 2019, serà presentada a Barcelona.

També s'ha presentat un nou element a modus de tòtem per a instal·lar al Parc, com a prova pilot, per a oferir la possibilitat de recàrrega de mòbils, bicicletes, WiFi i fins i tot un DAE per a auxili en cas d'emergència cardíaca.

#### 4.- Torn de paraules

**El Sr. Ramirez** destaca la importància pels ratpenats que té el túnel, en desús, que es va realitzar fa anys a la serra de la muntanya d'Olèrdola per la portada d'aigua cap a Canyelles i la necessitat de conservació d'aquest habitat per aquesta espècie. També destaca la importància que tenen les diferents activitats que hi ha al Parc especialment les realitzades en BTT que a vegades tenen dificultats per fer-ho compatible amb la conservació i cal poder consensuar recorreguts aptes. També recorda poder posar en valor la zona de la Font de l'Alba i accés fins al Castell i la Font de l'Ametlló.

La **Sra. Ruiz** explica el projecte de la Casa de la Natura a Llacunalba com un espai viu dedicat a difondre i impulsar els valors de **la Natura, l'Art i la Cultura**. Cal Ferrer de Llacunalba és un indret emblemàtic en l'àmbit patrimonial i històric de Canyelles, que ara l'Ajuntament ha recuperat per al municipi. Està en un emplaçament estratègic, a cavall dels parcs d'Olèrdola, Foix i Garraf, idoni per al desenvolupament d'activitats relacionades amb la natura i el medi ambient, l'art i la cultura.

La Casa de la Natura ha d'esdevenir:

- Porta d'entrada i d'informació als parcs d'Olèrdola, Foix i Garraf, gestionats per la Diputació de Barcelona. És un punt estratègic per a la vigilància i prevenció d'incendis forestals d'aquests espais naturals
- Un espai obert a tothom, que promogui la cooperació i l'intercanvi de coneixements mitjançant la participació activa, creant sinergies entre persones, col·lectius i entitats.
- Extensió de l'Artífex. La Casa de la Natura neix estretament lligada al Centre de Qualificació Professional en Oficis Artesans. Acol·lidir tallers de creació, tècniques artesanals i ecodisseny, entre altres disciplines. Serà una branca més de l'activitat formativa que actualment es fa a l'Artífex.
- Aula Verda. Disposarà d'un espai multidisciplinari adequat per a conferències,

xerrades, cursos, jornades formatives, tallers de medi ambient etc.

- Centre d'Interpretació de les Aus. Espai de recuperació de papallones i d'amfibis. També per promoure projectes com els de recuperació d'òlibes i caixes-niu, que es fan al municipi.
- Espai d'acollida i col·laborador de la Fundació Miranda i del seu projecte de recuperació de cavalls i de trasllat dels mateixos des del Pirineu al Parc del Garraf seguint les antigues rutes de transhumància i els camins ramaders.
- Centre d'Interpretació dels Minerals. Seu de l'Exposició de Minerals de Canyelles MICA.
- Espai per a artistes i pintors. La Casa de la Natura vol ser un lloc de referència també per a artistes i pintors seguint la gran tradició pictòrica que té el municipi. Canyelles ha estat al llarg de la història escenari escollit per grans artistes per crear la seva obra, com el mateix Joaquim Mir o Ramon Sanvisens, entre d'altres.
- Gestió de residus i del reciclatge. Cal Ferrer de Llacunalba està a tocar dels horts urbans, promoguts per l'Ajuntament, amb la qual cosa també és podran treballar aspectes vinculats a la gestió de residus i el reciclatge.

Cal Ferrer de Llacunalba compta amb unes hectàrees de bosc, cosa que permetrà fer-ne un ús forestal i formatiu. L'espai es tan ampli, que s'està treballant en diferents possibilitats i projectes, des d'ubicar una escola de pedagogia Waldorf, a fer un espai de residència per estades de natura i culturals.

Finalitza la reunió a les 15 hores

**ANNEX:** Relació d'assistents a la reunió

<b>Nom i cognoms</b>	<b>Càrrec</b>	<b>Ajuntament / Entitat</b>
Lucas Ramírez	Alcalde	Ajuntament d'Olèrdola
José Martínez	Regidor Serveis	Ajuntament de Canyelles
Xavier Fernández	Informador MAC Olèrdola	MAC Olèrdola
Núria Molist	Responsable Olèrdola	Museu Arqueologia de Catalunya
Lorena Ruiz	Tècnica de Medi Ambient	Ajuntament de Canyelles
Jesús Calderer	Diputat	Diputació de Barcelona
Jordi Bellapart	Gerent de Serveis	Diputació de Barcelona
Joana Barber	Cap d'Oficina Tècnica de Parcs Naturals	Diputació de Barcelona
Xavier Roget	Cap de la Direcció Territorial Occidental	Diputació de Barcelona
Santi Llacuna	Director Parc Garraf	Diputació de Barcelona