



Espai Fotogràfic Humberto Rivas

Quan la natura mana

Enric de Santos

FOTOGRAFIA

**Del 17 de setembre
al 26 de novembre
de 2023**

Divendres, dissabtes i
diumenges, de 10 h a 14 h

**Inauguració:
17 de setembre, 12 h**



**Diputació
Barcelona**

Xarxa de Parcs Naturals



Ajuntament de Begues



Vallgrassa
Centre Experimental de les Arts
Parc del Garraf - Begues

És molt complicada la tasca de resumir la feina del fotògraf i professor Enric de Santos, però intentaré fer-ne una síntesi, esperant no oblidar allò important.

Enric de Santos és un fotògraf que ha dedicat gran part de la seva vida a la docència fotogràfica. Ha format part del professorat d'institucions tan prestigioses com l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya (IEFC), la Institució d'Alts Estudis de la Imatge i el Disseny (IDEP), i el Grau Superior de Fotografia de la Universitat Abat Oliba, entre altres, sempre com a responsable de l'Àrea Tecnològica.

Entre el seu alumnat podem trobar, actualment, directors d'entitats docents; professors de fotografia, que tant imparteixen cursos com tallers; autors de llibres fotogràfics i col·laboradors en revistes especialitzades de renom mundial.

Enric de Santos ha sabut compaginar la seva tasca docent amb l'artística, amb la creació d'un paral·lelisme entre totes dues veritablement difícil d'assolir, per bé que en la seva obra es detecta el mestratge amb què utilitza el Sistema Zones, que ha impartit al llarg de molts anys.

María José Furrió, insigne escriptora i articulista espanyola, va escriure un article sobre la seva obra per a l'Instituto Cervantes amb el títol de «La alquimia con alma», i no fa gaire podem llegir del director del Festival Revela't de Vilassar de Dalt, possiblement un dels festivals de fotografia analògica amb més renom del món: «Enric de Santos, l'Ansel Adams espanyol». Són molts els articles escrits sobre l'obra d'aquest gran mestre, però deixo aquests dos com a mostra.

En aquesta col·lecció, apareixen obres de diversos projectes atès que es tracta d'una mostra descriptiva de la seva habitual forma de treball i a través de les quals es percep l'equilibri en la seva composició i la perfecta resposta tonal de les imatges.

Diego Caicedo J.R.

Vallgrassa

Centre Experimental de les Arts
Parc del Garraf – Begues
Diputació de Barcelona

Ctra. Rat Penat-Plana Novella,
km 7,5. Begues
www.vallgrassa.cat