



Parc Natural de Sant Llorenç
del Munt i l'Obac



© Ester Xargay

Exposicions temporals, activitats i tallers

La Pahissa del Marquet

Arts-Lletres-Natura

De gener a desembre del 2024



**Diputació
Barcelona**

Xarxa de Parcs Naturals

Novembre- març

Del 4 de novembre del 2023
al 17 de març del 2024

Inauguració

Dissabte

4 de novembre

Sales I i II. Cicle: «De l'Art a la Zeta»

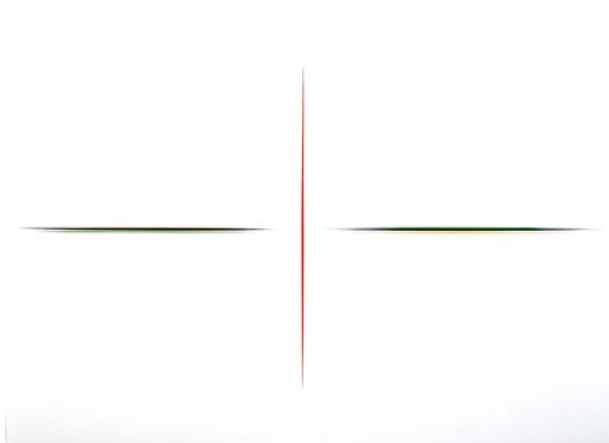
Contemplacions / sense contemplacions

LLIBRES, PINTURA, POESIA I ARXIU

En col·laboració amb l'Associació Ànima Civil

Autors: Francesc Bordas i JMa Uyà

A cura de: Rafael Uyà



Obra de la sèrie «Poema mut», de F. Bordas. París, 2021

El poeta i pensador JMa Uyà (Sabadell, 1960-2019) i l'artista i pintor Francesc Bordas (Sabadell, 1957, resident a París des de l'any 1989) van mantenir durant molts anys una gran amistat. En aquesta exposició es reuneixen elements de les seves obres al voltant de la idea de la contemplació, «sense contemplacions», una actitud comuna i molt pròpia de tots dos amics sabadellencs.



ASSOCIACIÓ
ÀNIMA CIVIL

* Trobareu informació detallada sobre els actes relacionats amb la mostra i altres activitats i tallers en aquest enllaç:

<https://parcs.diba.cat/el-marquet-de-les-roques>

Novembre- març

Del 4 de novembre del 2023
al 17 de març del 2024

Inauguració

Dissabte

4 de novembre

Espai Escala i Pati

Cos mineral

INSTAL·LACIÓ, PINTURA, ACCIÓ I DANSA

Artista: Joana Sardà



Detall de la mostra «Cos mineral». © Balbina Sardà

Cos, perquè és el vehicle que ens permet experimentar la vida en aquest món. Perquè ens conté.

Mineral, perquè fou el primer, el més antic de la Terra.

«Cos mineral» és un diàleg entre el cos, la natura i els elements. És un viatge sensitiu cap a l'essència, l'origen, on la pedra i el mineral en són els màxims exponents.





Abril-
maig

Del 30 de març
al 26 de maig del 2024

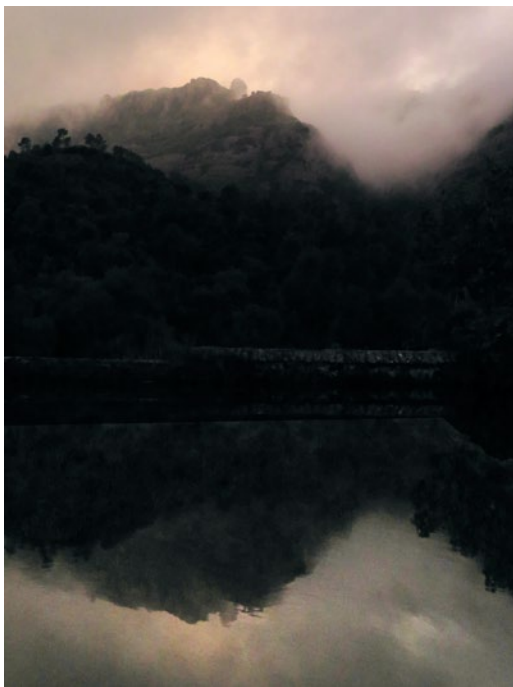
Inauguració
Dissabte 6 d'abril

Sales I i II i espai Escala i Pati

Aigües dobles al cim del Montcau

INSTAL·LACIÓ, VÍDEO, FOTOGRAFIA, DIBUIX,
TREBALL DE CAMP I ARXIU

Artista: Sitesize



© Sitesize

La xarxa fluvial de les conques dels rius Llobregat i Besòs bascula sobre el vèrtex prominent del cim del Montcau. En aquest punt, s'exerceix l'atzarosa circumstància de la divisió de les aigües des dels seus vessants. A semblança d'aquesta sort, es manifesten altres desdoblaments de les aigües. La separació entre una aigua que modela les roques i fertilitza les valls i una altra que circula per canals imaginaris, desborda i enfila imatges.

Juny- juliol

De l'1 de juny
al 28 de juliol del 2024

Inauguració
Dissabte 1 de juny

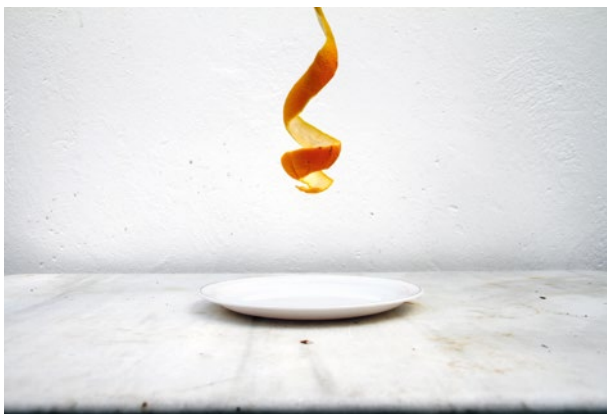
Sala I

En col·laboració amb Vallgrassa, Centre Experimental de les Arts. Parc del Garraf, Begues.

Diafragma

FOTOGRAFIA I POESIA

Artistes: Joan Ramell i Gemma Gorga



© Joan Ramell

Llegir una fotografia, escriure una imatge, fer-ho a quatre mans: això és *Diafragma*. És el resultat de més de tres anys de treball entre Gemma Gorga i Joan Ramell, dedicats a explorar les relacions subtils entre la poesia i la fotografia, a investigar-ne les connexions subterrànies. En aquest projecte, les imatges i les paraules no només dialoguen, sinó que es necessiten i en resulten dependents. En uns casos, la imatge ha provocat el poema i, en altres, ha estat el poema el que ha provocat la imatge. Jugant amb l'espectador/lector, en cap moment es desvela què ha estat primer i què la conseqüència. Els autors han volgut dir i fotografiar el rastre que deixa l'absència.



Juny-
juliol

Inauguració
Dissabte 1 de juny

De l'1 de juny
al 28 de juliol del 2024

Sala II

NatureS

FOTOGRAFIA, ESCULTURA I POESIA

Artista: Núria Batlle



© Núria Batlle

La vida que sorgeix de la terra es teixeix fil per fil. L'artista Núria Batlle ens mostra la vida viscuda per tiges, fulles i flors per mitjà de trames cristal·litzades de fils i nervis. Trames espesses, esclarissades, senceres, trencades o sargides formen part de l'univers poètic vegetal de l'artista i de les nostres vides, també.

Montse Solsona

Juny-
juliol

Inauguració
Dissabte 1 de juny

De l'1 de juny
al 28 de juliol del 2024

Espai Escala i Pati

Registres sensibles de la natura

PINTURA, SO, INSTAL·LACIÓ I ACCIÓ

Artista: Imma Pla



Acció d'Imma Pla. © Emília Verger

Cerco en la natura allò que hi ha dins meu. La pell del bosc em transmet missatges, visions tàctils.

Sonoritats ressonants entre el dins i el fora.

Membrana sensible, osmosi, transvasament, alteració de les coordenades de vida.

Setembre- octubre

Del 7 de setembre
al 27 d'octubre de 2024

Inauguració

Dissabte

7 de setembre

Sala I

1, 2, 3 acció C-72R 1991-2024

ART D'ACCIÓ, PERFORMANCE, ART CONCEPTUAL I ARXIU

Artistes: C-72R (Mònica Buxó Pagespetit, Sònia Buxó Pagespetit i Marta Domínguez Sensada)

Acció del dia de la inauguració a càrrec del grup.

Foto de l'acció «Relats paral·lels», de C-72R. © Núria Martínez Seguer



C-72R són un grup de creació integrat per tres dones que va néixer l'any 1991. Les propostes de C-72R s'emmarquen en l'art conceptual i es materialitzen a través d'un llenguatge i d'una poètica propis que es mouen de l'accionisme a la instal·lació. Els continguts del treball tenen com a objectiu qüestionar-se els patrons habituals i conformistes de pensament, així com aportar una visió crítica de l'entorn.

C-72R va ser el primer grup de creació col·lectiva amb un enfocament feminista format per tres dones a Catalunya. En l'exposició es podrà veure la trajectòria artística del grup des dels orígens fins a l'actualitat i el dia de la inauguració es farà una acció presencial.

C-72R

Setembre-
octubre

Del 7 de setembre
al 27 d'octubre del 2024

Inauguració

Dissabte

7 de setembre

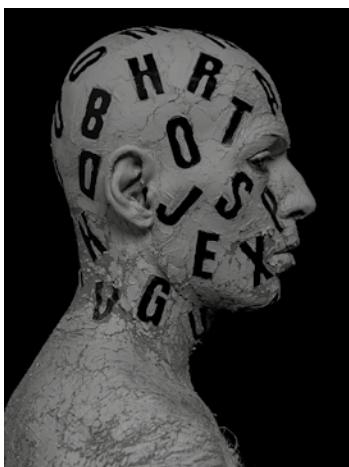
Sala II i espai Escala i Pati

Dislèxia

FOTOGRAFIA, OBJECTES, RECEPTES, LLIBRES I CAL·LIGRAMES

Artista: Ramon Guimarães

Escola col·laboradora: Escola SOLC de Barcelona



«Dislèxia», fotoperformance. © Ramon Guimarães, 2023

«Dislèxia» és un viatge a través d'aquelles obres de Ramon Guimarães en què la paraula escrita es converteix en l'epicentre de la creativitat. Des de gestos audaçs com estampar la seva signatura al front dels assistents fins a la meticulosa acció de llegir fragments del llibre *La poética de lo neutro* de Victoria Combalía, i arrencar-los pàgina per pàgina, la seva obra ens endinsa en un món on les paraules reneixen amb nous significats. Els seus projectes, ja siguin vídeos, performances, cal·ligrames, objectes, fotografies, pintures, instal·lacions o dibuixos, troben suport en textos escrits des d'un estat de no consciència com a escriptor, posant llum sobre la constant dislèxia que l'acompanya en la seva travessia creativa.

Aquesta exposició és una reflexió profunda sobre la relació entre la paraula escrita, l'art i la identitat de l'artista. Des d'una posició dissident que desafia el binarisme imperant, Guimarães ens convida a repensar la nostra comprensió del llenguatge i el poder de les paraules en el món de l'art.

Novembre- gener

Del 2 de novembre del 2024
al 12 de gener del 2025

Inauguració

Dissabte

2 de novembre

Sales I i II i espai Escala i Pati

Cicle: «Art i territori»

Els poetes rodolen, les pedres somien i altres contes

INSTAL·LACIÓ, ESCULTURA I FOTO-ACCIÓ

Artistes: Joan Ignasi Ros i Alícia Horcas



«Els poetes rodolen, les pedres somien i altres contes». ©Joan Ignasi Ros

Diu Lluís Calvo que una sola paraula de la pedra equival a desenes de milers d'anys per a nosaltres. Joan Ignasi Ros i Alícia Horcas, de l'Associació LA CANC, s'inspiren en aquesta idea poètica del temps mineral i la natura per dur a terme una sèrie d'accions el rastre vital, artístic i documental de les quals –fotografies, relleus, dibuixos, pintures, frottage, vídeo, etc.– conforma la mostra «Els poetes rodolen, les pedres somien i altres contes», que presenten en quatre espais de la Pahissa del Marquet amb aquests títols: «Veritats invisibles», «Sota les paraules», «Batecs» i «No em trepitgis». Es tracta d'accions artístiques que hauran fet sols i, d'altres, acompanyats per un conjunt de persones als voltants del Marquet de les Roques i per diferents indrets de la Vall d'Horta, que esdevindran històries i vestigis d'experiències compartides creativament al cor de la natura.



El centre cultural la Pahissa del Marquet-Arts-Lletres-Natura és un espai pluridisciplinari que compta amb una programació estable d'activitats expositives, artístiques, literàries, musicals, formatives i lúdiques, dedicat a l'experimentació i a l'estudi de nous llenguatges que propicien les pràctiques híbrides. És un centre actiu per a la promoció, dinamització i organització d'activitats literàries, artístiques i educatives que també posin en relleu els valors culturals i naturals del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac i de tot el seu context geogràfic.



Inauguració de «Contemplacions / sense contemplacions»,
de F. Bordas i JMà Uyà. 2023 © Balbina Sardà

Horari

Atenció al públic general: dissabtes, de 10 h a 14 h i de 16 h a 20 h; diumenges, de 10 h a 14 h. Excepte agost, Nadal i Cap d'Any.

Visites per a grups: reserveu-les amb antelació o bé consulteu-ne la disponibilitat en altres dies i horaris.

Dades de contacte

La Pahissa del Marquet-Arts-Lletres-Natura

Vall d'Horta

08212 Sant Llorenç Savall

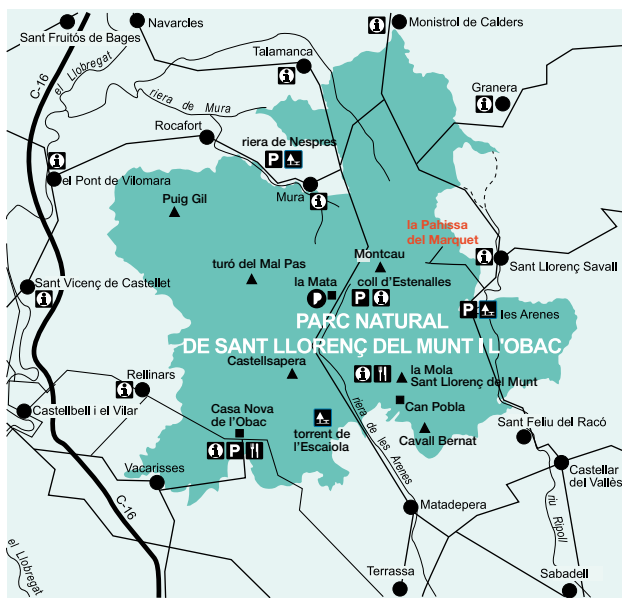
Tel. 665 338 385 | 937 141 362

A/e: p.santllorenc.pahiss@diba.cat

Direcció i gestió del centre: Ester Xargay i Joana Sardà



112
emergències



Xarxa de Parcs Naturals de la Diputació de Barcelona

Parc del Castell de Montesquiú, Espai Natural de les Guilleries-Savassona, Parc Natural del Montseny, Sant Miquel del Fai, Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac, Parc del Montnegre i el Corredor, Parc de la Serralada Litoral, Parc de la Serralada de Marina, Parc Fluvial del Besòs, Parc Natural de la Serra de Collserola, Parc Agrari del Baix Llobregat, Parc del Garraf, Parc d'Olèrdola i Parc del Foix.



**Diputació
Barcelona**

Xarxa de Parcs Naturals

Gerència de Serveis d'Espais Naturals

Comte d'Urgell, 187. 08036 Barcelona

Tel. 934 022 428

xarxaparc@diba.cat · parcs.diba.cat