

Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac



Espai d'Art
La Pahissa del Marquet

Ed'A

Exposicions temporals, activitats i tallers

La Pahissa del Marquet
Arts-Lletres-Natura

De gener a desembre del 2025

www.parcsdiba.cat



**Xarxa de
Parcs Naturals**



**Diputació
Barcelona**

Abril- maig

Del 5 d'abril
al 31 de maig

Inauguració

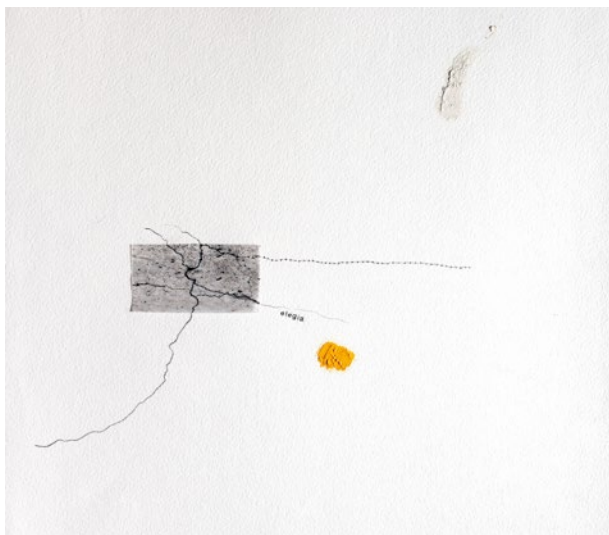
Diumenge 19 de gener,
a les 12 h

Sales I i II. Cicle: **Diàlegs intergeneracionals**

Del lloc i del dir

DIBUIX, PINTURA, ESCULTURA, FOTOGRAFIA I POESIA

Autors: Alícia Casadesús i Antoni Clapés
sobre Lluís Clapés i Gonzàlez



© Alícia Casadesús

Una exposició amb esperit de diàleg intergeneracional entre Alícia Casadesús (l'Esquirol, 1968) i Lluís Clapés i Gonzàlez (Sabadell, 1911-1983), dos artistes que conflueixen en aquest projecte intel·lectual, «**Del lloc i del dir**»: un únic discurs que neix amb la voluntat de ser una reflexió sobre el concepte de *lloc*, eix director de la pràctica artística de cadascun d'ells. El *lloc* entès com a espai propi, l'espai que cadascú de nosaltres habita mentalment: la nostra particular «petita pàtria», el recer espiritual de tothom.

el lloc és la casa de l'ànima?

el lloc és l'arrel i la paraula?

el lloc és el silenci radical?

sempre en viatge, és el lloc de l'estar?

Abril-
maig

Del 5 d'abril
al 31 de maig

Inauguració

Diumenge 13 d'abril,
a les 12 h

Espai Escala i Pati

Non non, elements per al son

ESCULTURA, INSTAL·LACIÓ I COS

Autora: Laia Borràs



© Laia Borràs

Dormim per continuar sent productius? O pel plaer del son?
Podem entendre la vagància com una forma de revolució?

Es reflexiona sobre el privilegi del descans, sobre qui descansa i què ho fa possible. Si tenim la capacitat de reposar, probablement és perquè gaudim d'una xarxa capaç de sustentar-nos mentre ho fem. Ens podem preguntar: descansar és un dret o un privilegi? Sostenir és un acte de generositat o una conseqüència del desequilibri? Què implica l'acte de sostenir? Posseir, protegir, guardar, cuidar... Tot podria ser possible, potser depèn de la manera com reposem i de com decidim acollir el pes.

Juny-
juliol

Del 7 de juny
al 27 de juliol

Inauguració

Dissabte 7 de juny,
a les 11 h

Sales I i II

No deixar de mirar el Llevant —memòries d'una recerca—

PINTURA, LITOGRAFIA, POESIA, LLIBRES I DOCUMENTACIÓ

Autora: Assumpció Oristrell



© Assumpció Oristrell

És un viatge a través de la Mediterrània amb una mirada a les ribes, mapes, paisatges i pensament al llarg de la nostra història comuna per reflexionar ara que creix la incomprensió entre cultures.

Endinsar-nos en el coneixement del passat per retrobar persones i períodes que varen donar un punt de llum d'una riba a l'altra de la Mediterrània.

Per aprendre a emocionar-nos amb la diferència.

I així, a través de teles, mapes, escrits i imatges, mostrar el coneixement adquirit al llarg del trajecte per l'atzar i les mirades.

Juny-
juliol

Del 7 de juny
al 27 de juliol

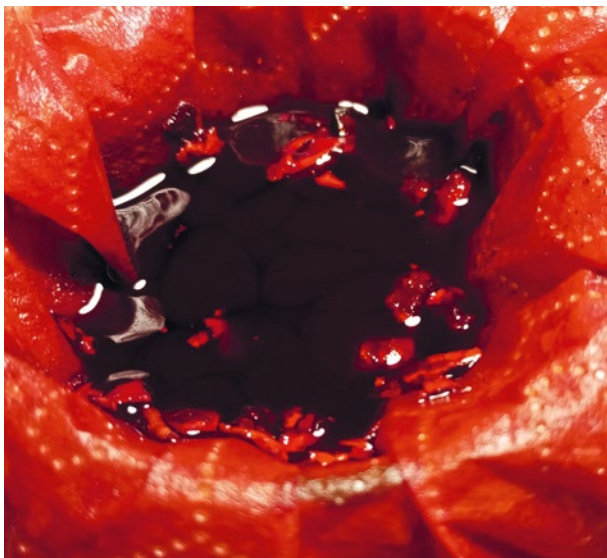
Inauguració
Dissabte 7 de juny,
a les 11 h

Espai Escala i Pati. Cicle: **Art i Territori**

Obres Progressives de Color Natural

INSTAL·LACIÓ

Autor: Sulé Duc



© Sulé Duc

«La meva aproximació al color és des dels pigments i els tints com a materials originaris del color. L'obtenció tradicional del color natural em condueix a processos on es troba la materialitat del color i l'emoció que desperta. La recerca abasta des dels processos naturals reversibles i sostenibles fins als de reciclatge de materials i els alquímics.»

Setembre- octubre

Del 13 de setembre
al 26 d'octubre

Inauguració

Dissabte

13 de setembre,
a les 11.30 h

Sala I. Cicle: **De l'Art a la Zeta**

Vent

POESIA, DIBUIX I CINEMA

Autors: Nathalie Karagiannis i poetes (Jean-Yves Bériou, Christian Filips, Laura Gomara, Dimitra Kationi, Laia López Manrique, Luisa Martina, Jaume Muñoz, Corina Oproae, Anna Pantinat, Iordanis Papadopoulos, Miriam Reyes, Monika Rinck, Juan Pablo Roa, Misael Ruiz Albarracín i Sholeh Wolpé)



© Nathalie Karagiannis

«Vent» és un film curt de 23 minuts en què participen quinze poetes que dediquen un poema a quinze dibuixos de Nathalie Karagiannis. El projecte es va iniciar com una exploració sobre les representacions del vent, que va donar com a fruit diversos dibuixos en blanc i negre (la majoria de 70 × 100, i alguns de 140 × 200). Va continuar amb l'escriptura de poemes per part de quinze poetes de nacionalitats i llengües diferents (alemany, grec, francès, espanyol i català), inspirats en els dibuixos i fent-hi referència. Finalment, es va crear un film que incorpora les lectures i els dibuixos, que es va estrenar a Barcelona.

Setembre- octubre

Del 13 de setembre
al 26 d'octubre

Inauguració

Dissabte

13 de setembre,
a les 11.30 h

Sala II. Cicle: **De l'Art a la Zeta**

Premi Carles Hac Mor a *plaquettes* d'escriptura subversiva, 8a edició

POESIA, TEXT I INSTAL·LACIÓ

Col·laboració: Ajuntament de Juneda i Editorial Fonoll.

Autors: Gloria Bonet, Aina Riera, Sandra Artero, Agustí Olivares, Adrian Salcedo, Lidia Ribalta i Josep Vila.



L'enyorança és del temps balança

El Premi Carles Hac Mor a *plaquettes* d'escriptura subversiva, impulsat i subvencionat per l'Ajuntament de Juneda i l'Editorial Fonoll, arriba aquest 2025 a la 8a edició. Destinat a obres literàries no convencionals, aquesta convocatòria va néixer de la necessitat de crear un espai per a l'experimentació literària en un panorama mancat d'espais i de suport per a la recerca en el camp de les lletres.

A la Pahissa del Marquet presentem l'obra guanyadora, les finalistes i una tria dels millors originals presentats a la 8a edició del premi.



Setembre- octubre

Del 13 de setembre
al 26 d'octubre

Inauguració

Dissabte

13 de setembre,
a les 11.30 h

Espai Escala i Pati. Cicle: **Art i Territori**

Treure's les espadenyas

ART TÈXIL

Autora: Alèxia Lleonart



© Alèxia Lleonart

Explicava el meu avi que, quan baixava de Rocafort a treballar a les fàbriques tèxtils del Llobregat, es treia les espadenyas per tenir-les noves quan anava a les festes a ballar.

Els peus sense espadenyas són ara una imatge per refer l'ordit de la memòria, dels coneixements i dels recursos dels ancestres, i nuar els vincles trencats amb la terra.

Novembre- gener

Del 8 de novembre
a l'11 de gener de 2026

Inauguració

Dissabte

8 de novembre,
a les 11.30 h

Sales I i II, Espai Escala i Pati

Ester Xargay, encendre la vida

POESIA, ACCIÓ, VIDEOART I ARXIU

Autora: Ester Xargay



Ester Xargay. Autoretrat

«Utopia, llibertat i llenguatge. Amb aquestes tres paraules podria resumir per què escric, com i fins i tot quan vaig començar a fer-ho, car conformen, ineludiblement, la base del que soc. Sempre he sentit molt endins una veu que anava repetint aquests mots, fins a viure'ls en pell, sense entendre ben bé en un començament què volien dir, tot sabent prou bé que ja formaven part del meu temperament. I és que el capteniment que aquests tres mots impliquen només me'l consenten aquestes dues pràctiques: l'art i la poesia.»

Aquesta exposició vol mostrar gran part de l'obra poètica i de videoacció de Xargay. També vol fer valdre les jornades creatives i actes culturals que Ester Xargay creava per donar oportunitat i espai a molts artistes i poetes subversius, a través d'un recull d'arxiu de la seva trajectòria, així com accions que duia a terme en col·laboració amb altres artistes de diverses disciplines i generacions.

ACTIVITATS

Dissabte 31 de maig, a les 12 h

Taula rodona en el marc de l'exposició «Del lloc i del dir», d'Alícia Casadesús i Antoni Clapés sobre Lluís Clapés i González, amb la participació de Maria Josep Balsach i Peig, Joaquim Sala-Sanahuja, Alícia Casadesús i Antoni Clapés.

Moderada: Joana Sardà.

Amb la intervenció poètica de Feliu Formosa.

Dissabte 21 de juny, a les 18 h

Xargayada. Cantada, recitada, ballada, homenatjada

Trobada d'amics i artistes que homenatgen Ester Xargay amb poesia, recitals, cants, música, dansa, presentacions, representacions i tota mena d'habilitats creatives.

Dissabte 13 de setembre, a les 17 h

Festa Faustroll de poesia indisciplinària i neopatafísica sustentada per les gestes i opinions del Dr. Faustroll, patafísic –ciència de les solucions imaginàries–, de l'escriptor Alfred Jarry

Amb Gloria Bonet, Sandra Artero, Agustí Olivares, Adrian Salcedo, Lidia Ribalta, Nathalie Karagiannis i altres artistes.

Diumenge 5 d'octubre, a les 12 h

Presentació musicada del llibre de Cristina Giménez *Dels límits coneguts*

Controvèrsia, format pel guitarrista David M. Landry i l'escriptora Cristina Giménez Barrera, presenta *Dels límits coneguts*, un espectacle sonor de poesia, un viatge pels marges de la intimitat i alhora un descobriment per reconèixer, amb contundència, un temps present que cal temptar.

Diumenge 23 de novembre, a les 12 h

«Cantat, dit i fet», de Francesca Rodrigo, amb Marc Egea, Xavi Lloses i Miquel Àngel Marín

«**CANTAT, DIT I FET**» és un projecte musical i poètic en què he escollit onze poemes per cantar-los i portar-los a l'escena, des de la meua mirada i la meua oïda, utilitzant la boca i el cos per crear i expressar un món de sons i cantarelles inspirats en els poemes que l'Ester Xargay ha escrit en el seu llibre groc, que va titular *Desintegrar-se*, i que he escollit per submergir-me en tots els paisatges que l'autora ha anat plasmant en el paper i per portar-los a un escenari físic, amb l'instrument principal, la veu, i acompanyada per Marc Egea a la viola de roda, Miquel Àngel Marín al clarinet i Xavi Lloses al teclat.



TALLERS

Diumenge 11 de maig, a les 11 h

Passejada botànica. Elena Sixto

Una passejada pels voltants de la Pahissa del Marquet, on descobrirem una nova manera de relacionar-nos amb les plantes. Aprendre com les podem reconèixer i quines són les seves virtuts. Plantes comestibles, remeieres i màgiques que ens han acompanyat al llarg del temps.

Dissabte 13 de desembre, a les 10 h

Taller de fotografia nocturna a càrrec d'Emili Sancha

Un taller de vuit hores que constarà d'una part teòrica i una altra de pràctica. La teòrica s'efectuarà durant el matí a la Pahissa del Marquet i la part pràctica a la tarda, tot caminant per l'entorn natural del Marquet de les Roques.







El centre cultural la Pahissa del Marquet-Arts-Lletres-Natura és un espai pluridisciplinari que compta amb una programació estable d'activitats expositives, artístiques, literàries, musicals, formatives i lúdiques, dedicat a l'experimentació i a l'estudi de nous llenguatges que propicien les pràctiques híbrides. És un centre actiu per a la promoció, dinamització i organització d'activitats literàries, artístiques i educatives que també posin en relleu els valors culturals i naturals del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac i de tot el seu context geogràfic.



Visita de l'Escola Solc © Joana Sardà

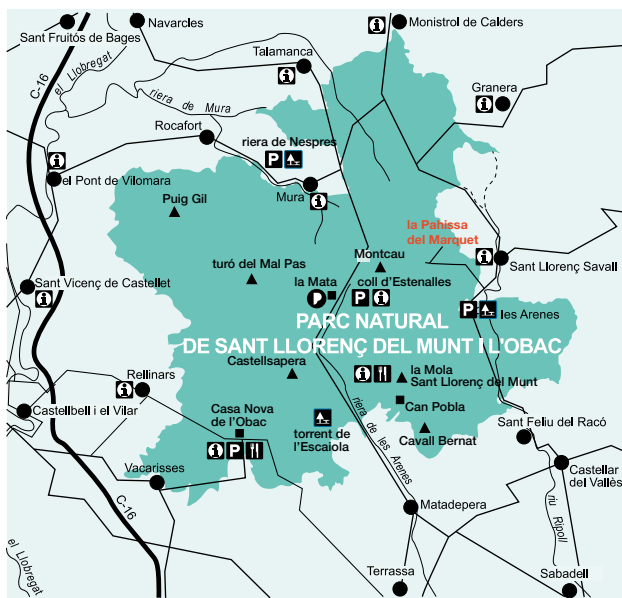
Horari

Atenció al públic general: dissabtes, de 10 h a 14 h, i tardes, excepte desembre, de 16 h a 20 h; diumenges, de 10 h a 14 h. Excepte agost, Nadal i Cap d'Any. Visites per a grups: reserveu-les amb antelació o bé consulteu-ne la disponibilitat en altres dies i horaris.

Dades de contacte

La Pahissa del Marquet-Arts-Lletres-Natura
Vall d'Horta
08212 Sant Llorenç Savall
Tel. 665 338 385 | 937 141 362
A/e: p.santllorenc.pahiss@diba.cat

Direcció i gestió del centre: Joana Sardà



Xarxa de Parcs Naturals de la Diputació de Barcelona

Parc del Castell de Montesquiú, Espai Natural de les Guilleries-Savassona, Parc Natural del Montseny, Sant Miquel del Fai, Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac, Parc del Montnegre i el Corredor, Parc de la Serralada Litoral, Parc de la Serralada de Marina, Parc Fluvial del Besòs, Parc Natural de la Serra de Collserola, Parc Agrari del Baix Llobregat, Parc del Garraf, Parc d'Olèrdola i Parc del Foix.



**Xarxa de
Parcs Naturals**



**Diputació
Barcelona**

Gerència de Serveis d'Espais Naturals

Comte d'Urgell, 187. 08036 Barcelona

Tel. 934 022 428

xarxaparc@diba.cat · parcs.diba.cat