

Òpera als parcs



– 2025

Vine i gaudeix
de la cultura
als espais naturals!



L'òpera: joc, foc i pell

Diumenge 12 d'octubre, a les 12 h

Castell de Penyafort. Santa Margarida i els Monjos

Concert operístic amb peces de Wolfgang Amadeus Mozart,
Gaetano Donizetti, Ambroise Thomas, Gioachino Rossini i Giuseppe Verdi

Espectacle gratuït

Pianista: Berta Brull. **Soprano:** Isabella Gaudí. **Baríton:** Toni Marsol

Disseny tècnic i imatge: Pecellin Events / Guió, direcció, i presentació: Miquel Ripeu

L'òpera és intensitat, un joc de contrastos i emocions desbordades. És flama: encén, devora i il·lumina. És tacte i pell, perquè sense emoció, sense connexió, no hi ha veritable passió.

Al segle XIX, el Romanticisme va elevar les emocions a categoria d'art, i avui encara ens travessen, vives i palpables.

La soprano **Isabella Gaudí** i el baríton **Toni Marsol** porten al Parc del Foix una selecció d'àries i duets que exploren la seducció, l'engany, la nostàlgia i el desig: des de la picardia de Papageno i Papagena fins a la gelosia ferotge d'Otel·lo, passarem per amors juganers (*Don Pasquale*), seductors (*Il barbiere di Siviglia*), dubitatius (*Hamlet*) o desesperats (*L'elisir d'amore*).

Amb el suport al piano de la mestra **Berta Brull**, una de les repertoristes més destacades del continent, el concert *L'òpera: joc, foc i pell* ens convida a submergir-nos en un món emocional atemporal, primari i profundament humà.

L'actor i dramaturg **Miquel Ripeu** ens hi acompanyarà posant context a cada peça, recordant-nos que el *bel canto* continua viu i vibrant, i que l'amor, en totes les seves formes, segueix sent intens, contradictori i universal.

Amb les portes obertes del castell de Penyafor, descobrirem que, en qüestions d'amor, tots som alhora jugadors, víctimes i conqueridors.

Repertori

Primera part

«Duet Papageno-Papagena» (*Die Zauberflöte*, W. A. Mozart)

«Non più andrai» (*Le nozze di Figaro*, W. A. Mozart)

«Credo in un Dio crudel» (*Otello*, G. Verdi)

«Quel guardo il cavaliere» (*Don Pasquale*, G. Donizetti)

«Pronta io son» (*Don Pasquale*, G. Donizetti)

Segona part

«Doute de la lumière» (*Hamlet*, A. Thomas)

«Una voce poco fa» (*Il barbiere di Siviglia*, G. Rossini)

«Dunque io son» (*Il barbiere di Siviglia*, G. Rossini)

«Udite, udite, o rustici» (*L'elisir d'amore*, G. Donizetti)

«Quanto amore! Ed io spietata!» (*L'elisir d'amore*, G. Donizetti)

Recital en dos actes sense interrupció

Durada: 60 minuts

Més informació: parcs.diba.cat/operaalsparcs



**Diputació
Barcelona**

**Àrea d'Espais Naturals
i Infraestructura Verda**

Gerència de Serveis d'Espais Naturals
Comte d'Urgell, 187. 08036 Barcelona
Tel. 934 022 428
xarxaparc@diba.cat · parcs.diba.cat